

Condiții de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secției Cultură și Turism în vederea construirii (instalării), întreținerii, demontării, înlocuirii, transferului sau retehnologizării rețelelor publice de comunicații electronice ori a elementelor de infrastructură necesare susținerii acestora

1. Entitatea care exercită dreptul de administrare, modalitatea în care aceasta poate fi contactată în vederea depunerii cererilor de acces pe proprietate:

- 1) Secția Cultură și Turism cu sediul la adresa MD-3000 mun.Soroca, str. Independenței,74.
- 2) Datele de contact pentru depunerea cererilor de acces: email: scultura.soroca@mail.ru fax 023023336 ; tel. 023023114 ; 023023124

2. Caracteristicile proprietății publice, aflate în administrarea (gestiunea) Secției Cultură și Turism care constituie obiectul dreptului de acces:

1) Proprietatea publică care constituie obiectul dreptului de acces este parte a imobilului situat la adresa: str. Independenței,74, MD-3000, mun. Soroca.

2) Dreptul de acces pe proprietatea publică prevăzută la alin. 1) pct.2 este un drept de uz (folosință) care se exercită în condițiile legii de către furnizorii de rețele publice de comunicații electronice, (în continuare denumiți furnizori), cu respectarea principiului minimei atingeri aduse proprietății.

3) Furnizorii pot beneficia de dreptul de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secției Cultură și Turism, în condițiile Legii privind accesul pe proprietăți și utilizarea partajată a infrastructurii asociate rețelelor publice de comunicații electronice nr.28 din 10 martie 2016 (în continuare Legea nr.28/2016), dacă sunt îndeplinite în mod cumulativ următoarele condiții:

a) exercițiul acestui drept nu contravine destinației proprietății publice sau interesului public față de proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secției Cultură și Turism;

b) lucrările de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secției Cultură și Turism se efectuează în conformitate cu cerințele de urbanism, de amenajare a teritoriului, privind calitatea în construcții sau cele privind protecția mediului, a sănătății, a ordinii publice, apărarea și securitatea națională, prevăzute de reglementările din domeniile respective.

4) Imobilul Secției Cultură și Turism la care se oferă accesul: spațiului cu suprafață de 28 m.p. pe acoperișul clădirii și 15,3 m.p. încăpere tehnică în incinta clădirii a Palatului de Cultură de pe str. Independenței,74 mun. Soroca.

3. Tariful pentru dreptul de acces și condițiile în care acesta se aplică:

1) Tariful maxim pentru dreptul de acces se calculează sub forma unei plăți unice conform Metodologiei de calcul a tarifelor maxime pentru dreptul de acces pe proprietățile publice și/sau de utilizare partajată a infrastructurii fizice, aprobată prin Hotărârea Guvernului nr.1434 din 29.12.2016 și include costurile suportate de către Secția Cultură și Turism, luând în considerare criteriile stabilite de prezenta metodologie.

- 2) Tariful maxim sub formă unică pentru exercitarea dreptului de acces asupra imobilului Secția Cultură și Turism constituie 12000 lei anual. Nivelul efectiv al tarifului de acces, precum și modalitatea sa de plată (anual, trimestrial, lunar, integral) se stabilește prin negociere directă între Secția Cultură și Turism și furnizorul de comunicații electronice în funcție de elementele rețelelor de comunicații electronice și de elementele de infrastructură care fac obiectul lucrărilor de acces, pe baze nediscriminatorii.
- 3) Tariful de acces se va achita la încheierea contractului de acces. Contractul încheiat în formă autentică va urma modelul contractului-tip stabilit prin Hotărârea Consiliului de Administrație al Secția Cultură și Turism privind aprobarea Contractului-tip de acces pe proprietatea publică sau privată în vederea construirii (instalării), întreținerii, demontării, înlocuirii, transferului sau retehnologizării rețelelor publice de comunicații electronice ori a elementelor de infrastructură necesare susținerii acestora, nr.13 din 07 iulie 2016.
- 4) La tariful prevăzut la alin.2) pentru exercitarea dreptului de acces asupra imobilului Secția Cultură și Turism se adaugă despăgubiri pentru eventualele prejudicii directe și certe cauzate prin efectuarea lucrărilor.
- 5) Tariful maxim prevăzut la alin. 2) a fost stabilit cu respectarea următoarelor principii:
 - a) să fie justificat și proporțional cu afectarea imobilului Secția Cultură și Turism;
 - b) să acopere doar prejudiciile directe și certe cauzate prin efectuarea lucrărilor, precum și prin existența și funcționarea elementelor de infrastructură ale rețelelor publice de comunicații electronice care fac obiectul acestor lucrări;
 - c) să aibă în vedere, atunci când este cazul, plusul de valoare adus imobilului respectiv, prin instalarea rețelelor publice de comunicații electronice sau a elementelor de infrastructură necesare susținerii acestora.

4. Limitări cu privire la exercitarea dreptului de acces:

- 1) Lucrările necesare pentru exercitarea dreptului de acces, inclusiv și pentru exploatarea și întreținerea echipamentelor instalate pe proprietatea Secția Cultură și Turism se realizează cu respectarea următoarelor condiții:
 - a) să nu deterioreze căile de acces către sediul Secția Cultură și Turism și nici a altor entități situate în preajmă.
 - b) să nu se perturbeze regimul de activitate a Secția Cultură și Turism și a altor entități din aceeași zonă.
- 2) Furnizorii au obligația de a reduce în starea inițială proprietatea Secția Cultură și Turism afectată de realizarea lucrărilor de acces sau, prin acordul părților, de a compensa Secția Cultură și Turism cheltuielile determinate de readucerea în starea inițială a proprietății afectate.
- 3) Furnizorii au obligația să suporte în întregime cheltuielile cu privire la instalarea, modificarea, operarea, întreținerea și repararea rețelelor publice de comunicații electronice sau elementelor de infrastructură necesare susținerii acestora.
- 4) Furnizorii au obligația să reamplaseze elementele rețelelor publice de comunicații electronice ori elementele de infrastructură necesare susținerii acestora pe cheltuială proprie, la solicitarea justificată a Secția Cultură și Turism.
- 5) Furnizorii garantează că elementele de rețea instalate pe proprietatea Secția Cultură și Turism nu au efecte secundare/nocive pentru persoanele aflate în perimetru Secția Cultură și Turism.
- 6) Furnizorii au obligația de a lua toate măsurile necesare în scopul evitării producerii de accidente care să pună în pericol viața cetățenilor, să producă pagube materiale sau care să restricționeze accesul în/pe imobilul Secția Cultură și Turism.

- 7) Atunci când lucrările de acces intervin asupra structurii de rezistență a construcției sau imobilului/construcția se încárca cu o sarcina suplimentară semnificativă, accesul va fi analizat numai după expertizarea tehnică a imobilului/construcției.
- 8) Este interzisă amplasarea cu titlu provizoriu sau definitiv, pe fațada și pereții exteriori ai imobilului Secția Cultură și Turism role de cabluri rezultate ca surplus al rețelelor de comunicații 4 sau a diverselor echipamente care nu contribuie efectiv la funcționarea rețelei existente.
- 9) Modalitățile de amplasare a rețelelor de comunicații ori elementelor de infrastructură asociată vor respecta normele tehnice aplicabile în vigoare privind proiectarea și instalarea rețelelor de comunicații.

5. Procedura detaliată ce trebuie respectată de solicitantul dreptului de acces:

- 1) În vederea exercitării dreptului de acces, solicitantul va depune la Secția Cultură și Turism o cerere însotită de un set de documente și informații, după cum urmează:
 - a) datele de identificare și de contact ale furnizorului solicitant care intenționează să realizeze lucrările de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secția Cultură și Turism;
 - b) scopul solicitării dreptului de acces în zona respectivă;
 - c) zona în care se intenționează să se realizeze dreptul de acces (se va prezenta planul de situație, alte documente edificatoare);
 - d) lucrările ce urmează a fi efectuate (memoriul tehnic de prezentare); e) durata estimativă a realizării lucrărilor, dar și perioada în care intenționează să beneficieze de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secția Cultură și Turism.
- 2) Secția Cultură și Turism va examina și soluționa în conformitate cu prevederile Legii nr.28/2016 cererea, documentele și informațiile prezentate în vederea respectării prezentelor condiții de acces și va comunica solicitantului soluția motivată, în termen de cel mult 10 de zile lucrătoare de la data primirii cererii de acces, însotită de documentele și informațiile respective.
- 3) În cazul transmiterii unei cereri incomplete, se va solicita completarea acesteia în cel mult 10 zile de la primirea cererii, termenul prevăzut la alin. 2) prelungindu-se în mod corespunzător cu intervalul de timp în care solicitantul va completa cererea.
- 4) Acordarea dreptului de acces poate fi refuzată doar în cazuri obiective și temeinic justificate. Motivele care au determinat respingerea cererii se comunică solicitantului în formă scrisă.

6. Prevederi finale:

- 1) Exercitarea dreptului de acces al furnizorului se va face doar după încheierea unui contract de acces între Secția Cultură și Turism și furnizor.
- 2) Contractul privind exercitarea dreptului de acces se va încheia pe o perioadă de 15 (cincisprezece) ani, cu posibilitatea de prelungire prin acordul părților, exprimat în scris.
- 3) Contractul de acces încetează prin acordul de voință al părților, prin dispariția imobilului, la expirarea duratei sale, ca urmare a rezilierii pentru neexecutarea obligațiilor sau în alte condiții contractuale/legale.
- 4) Condițiile în care se realizează dreptul de acces a furnizorilor de rețele publice de comunicații electronice pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secția Cultură și Turism în termen de 30 de zile de la data primei cereri privind exercitarea dreptului de acces se publică pe pagina web oficială a Secția Cultură și Turism.
- 5) Lucrările de acces pe proprietatea publică, aflată în administrarea (gestiunea) Secția Cultură și Turism se pot efectua numai cu respectarea prevederilor prevăzute de Legea nr.28/2016 și ale prezentelor condiții.
- 6) Prezentele condiții de acces se vor modifica și/sau completa în mod corespunzător în funcție de modificările/completările introduse în Legea nr.28/2016.

7) În măsura în care nu dispune prezentele condiții se completează cu dispozițiile Legii nr.28/2016.

Şeful Secției Cultură și Turism



Grigore Bucataru